

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия»

(Коми национальная гимназия)

(МОУ КНГ)

«Гимназия» муниципальной велодан учреждение

(Коми национальной гимназия)

(МБУ КНГ)

Рассмотрено на МС  
Протокол № 01  
от «30» августа 2024г.

Согласовано

Заместитель директора

 А.А.Плоскова

«30» августа 2024 г.



Утверждаю

Директор

 О.В.Петрова

«30» августа 2024.

Приказ от «30» августа 2024 г.

№ 114/02 - 00

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (Вариант 1)  
1-4 классы**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 4 ГОДА**

Сыктывкар 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» (далее – РПУП) для обучающихся 1-4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реализующих адаптированную образовательную программу, составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 17.07.24 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ».

Данная РПУП конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета.

РПУП содержит:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**Целью** изучения учебного предмета «Труд (технология)» на уровне начального общего образования является: всестороннее развитие личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Для достижения поставленной цели на уровне начального общего образования реализуются следующие **задачи** изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными

источниками информации;

– формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Труд (технология)» входит в предметную область «Технология».

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Содержание РПУП обеспечивает достижение планируемых результатов рабочей программы воспитания.

Воспитательный потенциал учебного предмета обеспечивает реализацию следующих приоритетов воспитания учащихся основных направлений воспитательной деятельности:

– **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

– **воспитание патриотизма, любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;**

– **духовно-нравственное развитие и воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

– **эстетическое воспитание:** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;

– **воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности;**

– **трудовое воспитание:** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии,

личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

– **физическое воспитание:** развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности;

– **познавательное направление воспитания:** стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию.

Целевое предназначение модуля «Урочная деятельность»: развитие интеллектуального потенциала учащихся, принятие ими знания как важнейшей человеческой ценности, содействие формированию ценностного мира детей посредством содержания, форм и способов организации урочной деятельности.

Формы и способы организации урочной деятельности направлены на:

– установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию школьниками требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

– побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (учащимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

– привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией: инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию учащимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

– применение на уроке интерактивных форм работы с учениками: интеллектуальных игр, дидактического театра для стимулирования познавательной мотивации школьников; дискуссий, содействующие учащимся в обретении опыта ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат детей командной работе и взаимодействию с другими учениками;

– включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;

– организацию шефства мотивированных и эрудированных учеников над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

#### **Особенности организации учебного процесса:**

Форма обучения – очная.

Продолжительность учебного года составляет:

1 класс - 33 учебные недели;

2-4 класс - 34 учебные недели.

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Труд (технология)» как часть предметной области «Технология» изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета в 1-4 классах.

Нормативный срок реализации РПУП на уровне начального общего образования составляет 4 года.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение обучающимися учебного предмета «Труд (технология)» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

### **К личностным результатам относятся:**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве природной и социальной частей;

11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Труд (технология)»** включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для предметной области «Технология», готовность их применения.

Определены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов представлены

на конец обучения в младших классах (IV класс).

**Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глина и пластилин, природные материалы, бумага и картон, нитки и ткань, древесина и др.)

**Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- использование в работе разнообразной наглядности;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 класс

#### Введение

Проведение вводного урока «Предметы природного материала и рукотворного мира». Знать наиболее распространенные профессии; технику безопасности; аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами.

#### Работа с глиной и пластилином.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина» «размазывание по картону» (аппликация из пластилина) «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Способы лепки: конструктивные, пластические, комбинированные.

#### Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Организация рабочего места работе с природными материалами. Заготовка природных материалов. Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Способы соединения деталей (пластилин, шишки).

#### Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Организация рабочего места при работе с бумагой. Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Экономная разметка бумаги

Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику).

Понятия: «линейка», «угольник», их применение и устройство;

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии» «разрез по длинной линии»;

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»;

Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

Складывание фигурок из бумаги (оригами).

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»

#### Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Цвет ниток. Как работать с нитками.

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Правила хранения игл. Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

### 2 класс

#### Введение

Знакомство с наиболее распространенными профессиями, знать технику безопасности; аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами

#### **Работа с глиной и пластилином**

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином). Знакомство с видами глины.

Способы лепки: конструктивные, пластические, комбинированные.

Приемы: аппликация из пластилина, «раскатывание шара до овальной формы».

Лепка из пластилина, изделий имеющих цилиндрическую, шарообразную и конусообразную форму.

#### **Работа с природными материалами**

Знакомство с видами деревьев. Виды игрушек из природных материалов. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Изготовление игрушек из еловых шишек.

#### **Работа с бумагой**

Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная).

Приемы сгибания бумаги: Скатывание бумаги- вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Разметка бумаги. Правила работы с шаблоном. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику). Понятия: «линейка», «угольник», их применение и устройство.

Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса). Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

#### **Работа с текстильными материалами**

Виды работы с нитками: связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Вышивание. Что делают из ниток. Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Завязывание узелка на нитке. Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие). Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание). Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная).

### **3 класс**

#### **Введение**

Знать технику безопасности; аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами

#### **Работа с природными материалами**

Где используют и где находят природные материалы. Знакомство с разновидностями лесов. Организация рабочего места в работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### **Работа с бумагой**

Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Правила работы ножницами. Знакомство с головными уборами. Удержание ножниц. Изготовление аппликаций

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии».



Правила работы с клеем и кистью. Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику). Разметка с опорой на чертеж.

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам». «Сгибание квадрата с угла на угол». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса).

### **Работа с древесным материалом**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины Знакомство с видами деревьев. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

### **Работа с текстильными материалами**

Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема». Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона. Картонажные изделия

#### **4 класс**

### **Работа с бумагой**

Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Складывание фигурок из бумаги (оригами).

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине». Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон», «линейка», «угольник», их применение и устройство, «чертеж». Линии чертежа. Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации, с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику). Экономная разметка бумаги. Разметка с опорой на чертеж.

Виды работы с бумагой: «Разметка геометрического орнамента с помощью угольника», «разметка прямоугольника с помощью угольника», «деление круга на равные части способом складывания», «точечное клеевое соединение деталей», «складывание из бумаги», «выполнение разметки с опорой на чертеж».

Картонажные изделия. Материалы, инструменты и приспособления

### **Работа с текстильными материалами**

Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Приемы клеевого

соединения: «точечное», «сплошное Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком).

### Работа с древесным материалом

Древесные материалы. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр).  
Понятия «дерево» и «древесина». Свойства древесины

Способ обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником), (заточка точилкой), (пиление), (наждачной бумагой).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование разделов, тем	Кол-во уроков
Введение	1
Работа с глиной и пластилином	2
Работа с природными материалами	2
Работа с бумагой	4
Работа с глиной и пластилином	2
Работа с бумагой	2
Работа с глиной и пластилином	2
Работа с природными материалами	2
Работа с бумагой	2
Работа с глиной и пластилином	2
Работа с бумагой	3
Работа с текстильными материалам	3
Работа с бумагой	4
Работа с текстильными материалам	2
<b>Всего</b>	<b>33</b>

### 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы (кол-во часов)	Количество часов	
		Всего	Проектные работы
1	Введение	1	
2	Работа с глиной и пластилином	4	
3	Работа с природными материалами	3	
4	Работа с бумагой	3	
5	Работа с текстильным материалом	2	
6	Работа с глиной и пластилином	2	
7	Работа с природными материалами	1	1
8	Работа с бумагой	1	
9	Работа с текстильным материалом	1	
10	Работа с глиной и пластилином	1	
11	Работа с бумагой	1	
12	Работа с текстильным материалом	1	
13	Работа с глиной и пластилином	1	
14	Работа с природными материалами	1	

15	Работа с бумагой	2	
16	Работа с текстильным материалом	3	
17	Работа с бумагой	1	
18	Работа с глиной и пластилином	1	
19	Работа с бумагой	2	
20	Работа с текстильным материалом	2	1
	<b>Всего</b>	34	2

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы (кол-во часов)	Количество часов	
		Всего	Проевочные работы
1	Введение	1	
2	Работа с природными материалами	3	
3	Работа с бумагой	3	
4	Работа с древесным материалом	3	
5	Работа с природными материалами	2	
6	Работа с бумагой	5	1
7	Работа с текстильными материалами	2	
8	Работа с древесным материалом	1	
9	Работа с текстильными материалами	1	
10	Работа с бумагой	4	
11	Работа с текстильными материалами	2	
12	Картонажно- переплетные материалы	2	
13	Работа с бумагой	5	1
	<b>Всего</b>	34	2

### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы (кол-во часов)	Количество часов	
		Всего	Проевочные работы
1	Работа с бумагой	6	
2	Работа с текстильными материалами	4	
3	Работа с бумагой	12	1
4	Работа с древесным материалом	9	
5	Работа с бумагой	3	1
	<b>Всего</b>	34	2